

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа № 13 имени И.А. Анкудинова
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области
(ГБОУ ООШ № 13 г. Новокуйбышевска)
446209, Самарская обл., г. Новокуйбышевск, ул. Вольская, д. 47
телефон 8 846 35 46545, e-mail lipyagi13@mail.ru

Рассмотрено
на заседании методического
совета
протокол № 1
от 31.08.2018
Председатель МС
А.Ю. Колесник

Принята
на заседании педагогического
совета школы
протокол № 6
от 31.08.2018
Председатель ПС
Е.Б. Забоева

Утверждена
приказом № 102
от 07.09.2018
директор ГБОУ ООШ № 13
г. Новокуйбышевска
Е.Б. Забоева



Рабочая программа по русскому языку ГИА для 9 класса

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться писать сжатое изложение по тексту публицистического стиля;
- научиться писать сочинение-рассуждение в связи с данным текстом;
- овладеть формами обработки информации исходного текста;
- научиться работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий и соблюдение необходимого объема.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Построение сжатого изложения

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

Обучающиеся должны знать:

- основные правила работы с текстом.

Обучающиеся должны уметь:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- адекватно воспринимать авторский замысел;
- вычленять главное в информации;
- сокращать текст различными способами;
- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.

Контроль знаний: построение сжатого изложения.

Средства выразительности речи

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Обучающиеся должны знать:

- основные средства выразительности.

Обучающиеся должны уметь:

- различать средства выразительности;
- находить в тексте средства выразительности;
- анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

Нормы русской орфографии

Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – нн в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

Обучающиеся должны знать:

- орфографические правила.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.

Синтаксические и пунктуационные нормы

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Обучающиеся должны знать:

- синтаксические и пунктуационные нормы.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

Построение сочинения-рассуждения

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

Обучающиеся должны знать: правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

Обучающиеся должны уметь: подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Особенности работы с текстом (11ч)

1. Работа с текстом (2ч).

Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос.

2. Правописание приставок (2ч).

Приставки, оканчивающиеся на З- С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- , Ы, И после приставок.

Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий.

3. Лексика. Словосочетание. (2ч).

Прямое и переносное значение слова. Отработка умения определять значение слова в тексте.

Виды связи слов в словосочетании.

4. Предложение. Грамматическая основа предложения. (2ч).

Виды сказуемых. Односоставные предложения.

5. Предложения с обособленными членами.(2ч)

Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях.

6. Вставные слова и вставные конструкции. (1ч) Обращения.

Особенности написания изложения (6 ч)

1. Обучение написанию изложения (3ч).

Текст как единицы языка.

Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац.

Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.

2. Сложные предложения с разными видами связи (2ч).

3. Бессоюзные предложения с различными видами связи. (2ч).

Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – 16 ч

1. Работа над сочинением С1 (2ч).

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

2. Работа над сочинением С2 (2ч).

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

3. Односоставные и двусоставные предложения (2ч).

Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении.

4. Сложноподчиненное предложение (1ч).

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.

5. Работа над сочинением С3. (2ч).

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

6. Работа над изложением (2ч).

7. Контрольное изложение. Анализ и оценка (2 ч)

8. Репетиционный экзамен ГИА. Анализ работ. (3ч)

Тематическое планирование

| № п/п | Название раздела или темы | Количество часов на изучение темы или раздела | Темы урока | | Количество часов на изучение темы | Характеристика деятельности ученика | Планируемые результаты | | | |
|----------|--|---|------------|---|-----------------------------------|-------------------------------------|------------------------|--------------------|-----------------|--------------|
| | | | № урока | Название | | | личностные УУД | метапредметные УУД | | |
| | | | | | | | | познавательные | коммуникативные | регулятивные |
| 1 | Особенности работы с текстом | 11 | 1-2 | Работа с текстом | 2 | | | | | |
| | | | 3-4 | Правописание приставок и суффиксов | 2 | | | | | |
| | | | 5-6 | Лексика. Словосочетание. | 2 | | | | | |
| | | | 7-8 | Лексика. Словосочетание. | 2 | | | | | |
| | | | 9-10 | Предложение с обособленными членами. | 2 | | | | | |
| | | | 11 | Вводные слова и вставные конструкции. | 1 | | | | | |
| 2 | Особенности написания изложения | 7 | 12-14 | Обучение написанию изложения | 3 | | | | | |
| | | | 15-16 | Сложное предложение с различными видами связи. | 2 | | | | | |
| | | | 17-18 | Бессоюзные сложные предложения с различными видами связи. | 2 | | | | | |
| 3 | Подготовка к написанию сочинения- | 16 | 19-20 | Работа над сочинением. С.1 | 2 | | | | | |
| | | | 21- | Работа над | 2 | | | | | |

рассуждения

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|--|
| 22 | сочинением. С.2 | | | | |
| 23-24 | Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. | 2 | | | |
| 25 | Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. | 1 | | | |
| 26-27 | Работа над сочинением-рассуждением С.3 | 2 | | | |
| 28-29 | Работа над изложением | 2 | | | |
| 30-31 | Контрольное изложение | 2 | | | |
| 32-34 | Репетиционный экзамен ГИА. Анализ работ | 3 | | | |