

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13 ИМЕНИ И.А.АНКУДИНОВА  
ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Согласовано  
Руководитель методического  
совета  
\_\_\_\_\_ Н.Г.Дынина  
Протокол №1 заседания  
методического совета

**ПРИНЯТО**  
на Педагогическом совете  
ГБОУ ООШ № 13  
г.Новокуйбышевска  
Протокол  
от 31.08.2020 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом от 31.08.2020 № 135 -од  
и.о.директора ГБОУ ООШ №13  
Новокуйбышевска  
\_\_\_\_\_ Д.П.Петрухин

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
«В мире филологии»  
для 9 класса**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться писать сжатое изложение по тексту публицистического стиля;
- научиться писать сочинение-рассуждение в связи с данным текстом;
- овладеть формами обработки информации исходного текста;
- научиться работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий и соблюдение необходимого объема.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета

#### Построение сжатого изложения

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

#### Обучающиеся должны знать:

- основные правила работы с текстом.

#### Обучающиеся должны уметь:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- адекватно воспринимать авторский замысел;
- вычленять главное в информации;
- сокращать текст различными способами;
- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.

**Контроль знаний:** построение сжатого изложения.

#### Средства выразительности речи

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

#### Обучающиеся должны знать:

- основные средства выразительности.

#### Обучающиеся должны уметь:

- различать средства выразительности;
- находить в тексте средства выразительности;
- анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

#### Нормы русской орфографии

Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – нн в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

#### Обучающиеся должны знать:

- орфографические правила.

#### Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.

## **Синтаксические и пунктуационные нормы**

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

### **Обучающиеся должны знать:**

- синтаксические и пунктуационные нормы.

### **Обучающиеся должны уметь:**

- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

## **Построение сочинения-рассуждения**

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

**Обучающиеся должны знать:** правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

**Обучающиеся должны уметь:** подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Особенности работы с текстом (11ч)**

#### 1. Работа с текстом (2ч).

Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос.

#### 2. Правописание приставок (2ч).

Приставки, оканчивающиеся на 3- С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- , Ы, И после приставок.

Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий.

#### 3. Лексика. Словосочетание. (2ч).

Прямое и переносное значение слова. Отработка умения определять значение слова в тексте.

Виды связи слов в словосочетании.

#### 4. Предложение. Грамматическая основа предложения. (2ч).

Виды сказуемых. Односоставные предложения.

#### 5. Предложения с обособленными членами.(2ч)

Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях.

#### 6. Вставные слова и вставные конструкции. (1ч) Обращения.

### **Особенности написания изложения (6 ч)**

#### 1. Обучение написанию изложения (3ч).

Текст как единицы языка.

Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац.

Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.

#### 2. Сложные предложения с разными видами связи (2ч).

#### 3. Бессоюзные предложения с различными видами связи. (2ч).

### **Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – 16 ч**

#### 1. Работа над сочинением С1 (2ч).

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

2. Работа над сочинением С2 (2ч).

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

3. Односоставные и двусоставные предложения (2ч).

Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении.

4. Сложноподчиненное предложение (1ч).

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.

5. Работа над сочинением С3. (2ч).

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

6. Работа над изложением (2ч).

7. Контрольное изложение. Анализ и оценка (2 ч)

8. Репетиционный экзамен ГИА. Анализ работ. (3ч)

**Тематическое планирование**

№ п/п	Название раздела или темы	Количество часов на изучение темы или раздела	Темы урока		Количество часов на изучение темы
			№ урока	Название	
1	Особенности работы с текстом	11	1-2	Работа с текстом	2
			3-4	Правописание приставок и суффиксов	2
			5-6	Лексика. Словосочетание.	2
			7-8	Лексика. Словосочетание.	2
			9-10	Предложение с обособленными членами.	2
			11	Вводные слова и вставные конструкции.	1
2	Особенности написания изложения	7	12-14	Обучение написанию изложения	3
			15-16	Сложное предложение с различными видами связи.	2

			17-18	Бессоюзные сложные предложения с различными видами связи.	2
<b>3</b>	<b>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения</b>	<b>16</b>	19-20	Работа над сочинением. С.1	2
			21-22	Работа над сочинением. С.2	2
			23-24	Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении.	2
			25	Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.	1
			26-27	Работа над сочинением-рассуждением С.3	2
			28-29	Работа над изложением	2
			30-31	Контрольное изложение	2
			32-34	Репетиционный экзамен ГИА. Анализ работ	3