

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №13
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И.А.АКУНДИНОВА ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСКА САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Рассмотрено
На заседании школьного
методического совета
Руководитель методического
совета
----- С.П. Дадонова
(протокол от 26.08.2022 г.№1)

Проверено
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
ГБОУООШ №13
г.Новокуйбышевска
----- А.А.Федькина
29.08.2022г.

Утверждено
Директор ГБОУООШ №13
г.Новокуйбышевска
----- Н.Г.Дынина
(приказ от 30.08.2022г. №156-од)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЧИТАЮ В ПОИСКАХ СМЫСЛА»
для 2-3 классов.**



C=RU, O=ГБОУ ООШ №13
г.Новокуйбышевска,
CN=Дынина Н.Г.,
E=natadhd2569@yandex.ru
009bbd74f2f8858527
2022.10.20 08:57:15+04'00'

1) Планируемые результаты освоения курса

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

Личностные УУД:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Предметные УУД:

- умение ориентироваться в жанре картины (натюрморт, пейзаж, историческая картина, бытовая картина);
- использование лексики, необходимой для выражения чувств;
- активное участие в диалоге при обсуждении увиденного произведения или его фрагмента;
- умение работать с текстом художественного произведения;
- сравнивать произведения, принадлежащие к разным видам искусства, для обнаружения в них сходства.

Универсальные УУД:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах.

Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать:

- опрашивать окружение;
- консультироваться у учителя;
- получать информацию;

думать:

- устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;
занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе;
принимать решения;
улаживать разногласия и конфликты;
договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

1. Содержание, формы организации и виды деятельности курса «Читаю в поисках смысла».

2

класс — 35 часов.

Русский народный фольклор (5ч.)

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.

1. Произведения о животных (5ч.)

Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.

Отработка связи « писатель - книги – тема»

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.

Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.

Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник

2. Мои первые книжки (7ч.)

Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.

Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.

Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.

Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.

Определение особенностей жанра сказок о животных.

Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.

Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.

3. С моей книжной полки (8ч.)

Обзор различных изданий одного произведения.

Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.

Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.

Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Устанавливать связь « автор – книга – тема».

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

4. Зарубежная литература (5ч.)

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Умение находить в книгах общие признаки.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

5. О Родине (5ч.)

Чтение и рассуждение о прочитанном.

Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.

Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.

Самостоятельное чтение, литературное слушание.

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны:

знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

3

класс — 35 часов.

1. Книги о природе и человеке (4ч.)

Деление произведения на смысловые части.

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.

Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.

2. Веселые истории (2ч.)

Особенности произведений юмористического жанра.

3. Произведения о приключениях (2ч.)

Литературное слушание. Анализ произведения.

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

4. Книжки с моей полки (10ч.)

Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.

Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование

Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям.

Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения.

Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий.

Детальный анализ произведения.

Жанры литературы. Стихосложение - 11 словие. Анализ поступков героев.

Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой.

Особенности энциклопедических публикаций.

5. Русская литература (7ч.)

Выделение особенностей уральских сказаний.

Особенности чтения книг большого объема. Составление плана, опорные слова и предложения.

Особенности стихотворных сказок. Сравнение сказок разных авторов.

Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн.

Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.

Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.

Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.

6. Зарубежная литература (10ч.)

Особенности произведений зарубежных писателей, имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д.

Составление вопросов по услышанному отрывку произведения.

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Умение находить в книгах общие признаки.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

Темп чтения, передача настроения голосом.

Анализ произведения по вопросам учителя.

В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
- Коллективная драматизация художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
- Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

Тематическое планирование занятий по курсу «Читаю в поисках смысла»»

2

класс (35ч.)

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся. УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой
Раздел «Русский народный фольклор»-5ч					
1	Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p><u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Составление рассказа по картинке.</p> <p><u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.			
3	Русские народные сказки «Волшебная водица»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома,		Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре
4	Русские народные сказки «Золотой конь»	показывать друзьям.			
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня»				
6	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора	<p><u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p><u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p><u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>	Самостоятельное чтение	Беседа и рассуждение по прочитанному
7	Рассказы о животных. В.В.Бианки «Плавунчик» «Кто чем поёт?»	Отработка связи « писатель - книги – тема»	<p><u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p><u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p><u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к</p>	Принести картинку, иллюстрации, фотографии с изображением пти нашего города.	Выставка книг о животных.

			самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.		
8	Е.Пермяк «Два рассказа»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Найти пословицы дружбе и друзьям	Викторина «Учись дружить»
9	Е. Чарушин «Кошка Маруся»	Умение найти название книги на корешке. Тем и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о животных, их повадках и положительному отношению к ним. <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото-выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями
10	Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выделение основных характеристик «настоящего друга». Составить рассказ о своём лучшем друге.	Оформление плаката «Настоящий друг»
11	Е.Пермяк «Пичугин мост»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составление рассказа о своём добром поступке.	Разгадывание кроссворда
12	Киселев « Мальчик Огонек»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Оформление выставки книг «Товарищам детям»
13	Панькин «Легенда о матерях»	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Подготовка к проекту.	Рассказ «Моя мама».
14	А.Барто «Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте.
15	Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Определение особенностей жанра сказок о животных.	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.	КВН по сказкам Даля.
16	К.И.Чуковский «Загадки»	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по	<u>Предметные</u> Формирование понятий о предметах и явлениях в стихотворной форме. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение. Сформированность	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Составление классного сборника загадок

		заглавию.	мотивации к обучению		
17	М. Пришвин «Листопадничек»	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Подготовка проектов «Осень в моём городе»	Подготовка к мини – проекту «Осень в моём городе»
18	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Обзор различных изданий одного произведения.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Придумать и нарисовать свою обложку книги к произведению.	Работа с иллюстрациями к произведению, художник – иллюстратор.
19	Е.Благинина «Чудесные часы», Стихи о ёлке и волшебстве «Я ещё не волшебник, я только учусь».	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.	<u>Предметные</u> Владение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Сочинить стихи о своих друзьях.	Читательская конференция.
20	Б.Заходер «Товарищам детям»	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Чтение наизусть	Проверка чтения наизусть, составление вопросов для оппонентов
21	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к басне.	Литературная игра – «Узнайка» (по иллюстрации узнать басню И.А.Крылова)
22	Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля
23	Н.Павлова « Живая бусина»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Владение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	КВН по теме «Живая бусина»
24	Н.Носов «Огурцы»	Формирование нравственной позиции младшего школьника.		Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»
25	Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к проекту.
26	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса

27	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец»	Умение находить в книгах общие признаки	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»
28	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».
29	Андерсен Г.Х «Большой морской змей»	Чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады
30	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»			Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Андерсена.
31	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Чтение и рассуждение о прочитанном	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. Самостоятельность мышления.	Подготовить выразительное чтение стихотворения. Подбор книг для тематической выставки книг.	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»
32	Стихи о Родине	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Характеристика поступка, героев.	Беседа-диспут.
33	С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Выделение для себя нравственных качеств.	Беседа-дискуссия.
34 - 35	Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Самостоятельное чтение, литературное слушание.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Рассказ о своем родственнике-участнике ВОВ

**Тематическое планирование занятий по курсу «Читаю в поисках смысла»
класс (35ч.)**

3

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся. УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой
<i>Раздел «Книги о природе и человеке»-4ч</i>					
1	М.Пришвин «Гадючки»	Деление произведения на смысловые части.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.	Находить в произведении понравившиеся отрывки	Инсценирование понравившегося произведения
2	Р.Киплинг	Выразительное	<u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей,	Принести	Выставка книг о

	«Маугли»	чтение с интонацией сочувствия,	ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	картинки, иллюстрации, фотографии с изображением диких животных.	животных.
3	Б.Житков «Мангуста»	обиды, сопереживания.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Подготовка к викторине
4	М.Пришвин «Рождение кастрюльки»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Пересказ по иллюстрациям.	Подготовка вопросов
5	М.Зощенко «Глупая история»	Особенности произведений юмористического жанра.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами и технологиями учебного предмета. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)
6	И.Сухин «Вот такой затейник»	Особенности произведений юмористического жанра.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца. <u>Метапредметные</u> Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения
7	И.Сигсгорд «Палле один на свете»	Литературное слушание. Анализ произведения.	<u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов
8	А.Погорельский «Чёрная курица»	Формирование нравственной позиции младшего школьника.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»
9	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «все работы хороши»
10	А.Гайдар «Тимур и его команда»	Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <u>Личностные</u> Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Пересказ отрывка прочитанного произведения. Подготовка к защите проектов.	Выставка книг А.П.Гайдара. Проектная деятельность по произведению Гайдара «Тимур и его команда».
11	И. Тургенев «Капля жизни»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	<u>Предметные</u> Формирование понятий о долге и храбрости, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости
12	А.Милн «Непослушная мама»	Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выучить стихотворение о маме.	Конкурс чтецов. Стихотворения о маме

13	В. Дуров «Наша Жучка»	Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Мини сочинение «Моя кошка», «Собака-друг человека».	Проект «Мои друзья – кошки, собаки»
14	«Приключения Толи Клюквина»	Детальный анализ произведения.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и	Анализ поведения героев	Подготовка к спектаклю
15	М. Цветаева стихи	Жанры литературы. Стихосложение - 11 словие	сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Сочинение 11 – словия.	Создание классного сборника стихотворений «Мы творим!»
16	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	Анализ поступков героев	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении текста. <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Подготовка к КВН	КВН «С героями Н. Носова».
17	Мифы и легенды древней Греции. «Рождение героя», «Геракл в Фивах»	Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Пересказ выбранного мифа или легенды.	Составление кроссворда «О мифах и легендах»
18	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории	Особенности энциклопедических публикаций.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами и технологиями учебного предмета. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Находить в большом потоке информации интересующую информацию	Создание энциклопедии школьных принадлежностей.
19	П. Бажов «Огневушка-поскакушка»	Выделение особенностей уральских сказаний.	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Мини-рассказ «Я умею, я могу»	Проект по сказке Бажова
20	А. Волков «Волшебник изумрудного города»	Особенности чтения книг большого объема. Составление плана, опорные слова и предложения.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Подготовка к конференции: рисунки, подготовка вопросов, инсценирование эпизода и т.д.	Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города»
21	Стихотворные сказки В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее»	Особенности стихотворных сказок, Сравнение сказок разных авторов.	<u>Предметные</u> Умение преодолевать трудности доводить начатую работу до завершения. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Самостоятельность мышления.	Выучить отрывок наизусть	Сравнительная характеристика героев
22	Стихи о природе. Страницы русской классики. Ф. Тютчев,	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. <u>Метапредметные</u> Активное использование выразительных средств общения (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения) <u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете

	И.Суриков		задачами может самостоятельно успешно справиться.		
23	Г.Лихоталь «Синяк»	Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу <u>Метапредметные</u> Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров соответствии с целями и задачами. <u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведения.
24	Волков А.М. «Огненный бог Марранов»	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	<u>Предметные</u> Самостоятельное нахождение нужной информации в худ.литературе <u>Метапредметные</u> Осваивание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование уважительного отношения к иному мнению.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре
25	Погодин Р.П. «Книжка про Гришку»	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	<u>Предметные</u> Устанавливание причинно-следственные связи, умение делать обобщения, выводы. <u>Метапредметные</u> Изложение своего мнения, умение аргументировать свою точку зрения и оценку событий. <u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	Подготовка вопросов
26	А.Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»	Особенности произведений зарубежных писателей, имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д. Составление вопросов по услышанному отрывку произведения.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выразительное чтение отрывка с коротким комментированием общего сюжета.	Подготовка к проекту.
27	«Пеппи длинный чулок»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса
28	Э.Браун «Сипсик»	Умение находить в книгах общие признаки	ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»
29	Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».
30	Гауф В. Маленький Мук	Чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады
31	Янссон Т. «Мумми-Троль и комета»	Чтение и рассматривание книги	ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Янссона
32	Джеймс Барри Питер Пэн	Умение находить в книгах общие признаки	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»
33-34	Д.Родари «Приключения Чиполлино»	Темп чтения, передача настроения голосом	<u>Предметные</u> Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие этических чувств:	Подготовка иллюстрации к игре «Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»

35	Д.Родари «Приключения голубой стрелы»	Анализ произведения по вопросам учителя.	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг
----	--	--	---	---	-------------------------------

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

На внеурочных занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями, других изданий (справочных, энциклопедических).

Использование следующих ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ.

Используемая литература:

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6
2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
5. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
6. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
7. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1- 3 классах. М. Просвещение, 1985.
9. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
11. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
12. Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru» [Все работы](#)» [Презентации и видеоролики](#), [viki.rdf.ru](http://viki.rdf.ru/item/373)» item/373, [lit-studia.ru](http://lit-studia.ru/method/46.html)» method/46.html

